

یوسف رحیمی-امام باقر(ع)-مدح و مرثیه

مواج می شویم و به دریا نمی رسیم

پرواز می شویم و به بالا نمی رسیم

این بال ها شبیه وبالند، ابترند

وقتی به سیر عالم معنا نمی رسیم

این چشمهاخیس و تهی دست شاهدند

بی تو به جلوه زار تماشا نمی رسیم

تا بی کرانه های حضور خدائی ات

پر می کشیم روز و شب اما نمی رسیم

باشد اگر تمام جهان زیر پایمان

حتی به خاک پای تو آقا نمی رسیم

این حرفها نشانه‌ی تقصیر فهم ماست

حیران شدن میان صفات تو سهم ماست

دنیا تو را چگونه بفهمد؟ چه باوری!

از مرز عقلهای زمینی فراتری

آقا کلیم طور تمنا شدیم و بعد

ای بی کرانه! لا یتناهی است وصف تو

آئینه‌ی صفات الہی است وصف تو

مبهوت جلوه های جلالت کمیت ها

کی می رسد به درگ کمال تو بیت ها

ای باشکوه از تو سروden سعادت است

این شعرها بهانه‌ی عرض ارادت است

هفت آسمان به درگ حضورت نمی رسد

خورشید تا کرانه‌ی نورت نمی رسد

محراب را که عرصه‌ی معراج می کنی

جبریل هم به گرد عبورت نمی رسد

چشم مدینه مات سلوک دمادمت

بوی بهشت می وزد از خاک مقدمت

محو خودت تمام سماوات می کنی

از بسکه عاشقانه مناجات می کنی

دلتنگ چشمهای مسیحا شدیم و بعد

مثل نسیم در به در کوچه ها شدیم

با چهره‌ی محمدی ات آشنا شدیم

ای مظہر فضائل پیغمبر خدا

آئینه‌ی شمایل پیغمبر خدا

شاپیشه‌ی سلام و تحیات احمدی

احیا کننده‌ی کلمات محمدی

نور علی و فاطمه در تار و پود توست

شور حسین و حلم حسن در وجود توست

قرآن همیشه آینه‌ی تو انیس توست

تفسیر بی کران معانی حدیث توست

قلبش هزار چشمۀ نور و معارف است

هر کس به آیه‌ای ز مقام تو عارف است

روشن ترین ادله‌ی علمی است سیره ات

وقتی که حجتند به عالم عشیره ات

هر کس که تا حضور تو راهی نمی‌شود

علمش به جز زیان و تباھی نمی‌شود

هر قطره که به محضر دریا نمی‌رسد

سر چشمۀ علوم الهی نمی‌شود

بی بهره است از تو و انفاس قدسی ات

اندیشه‌ای که لا یتناهی نمی‌شود

جابر شدن زداره شدن با نگاه توست

آقای من اگر تو نخواهی نمی‌شود

کون و مکان اداره شود با اراده ات

عالی دخیل بسته به نعلین ساده ات

فردوس دل اسیر خیال تو می شود

آئینه محو حسن جمال تو می شود

درباب با نگاه رحیمت دل مرا

وقتی که بی قرار وصال تو می شود

یک شب به آسمان قنوت ببر مرا

تا بی کرانی ملکوت ببر مرا

سائل کنار ساحل لطفت چگونه است

دستان با سخاوت دریا نمونه است

من را که مبتلای خودت می کنی بس است

اصلاً مرا گدای خودت می کنی بس است

قلب مرا ز بند تعلق رها و بعد

دلبسته‌ی خدای خودت می کنی بس است

در خلوت نماز شبت مثل فاطمه

شایسته‌ی دعای خودت می کنی بس است

شباهای جمعه سمت مدینه که می بری

دلتنگ گربلای خودت می کنی بس است

امشب برای ما دو سه خط از سفر بگو

از کاروان خسته و چشمان تر بگو

روزی که بادهای مخالف امان نداد

هفت آسمان به قافله‌ای سایه بان نداد

خورشید بود و سایه‌ی شوم غبارها

خورشید بود همسفر نیزه دارها

دیدی به روی نیزه سر آفتاب را

دیدی گلوی پربر طفل رباب را

دیدی عمود با سر سقا چه کرده بود

تیر سه شعبه با دل مولا چه کرده بود

در موج خیز شیون و ناله دویده‌ای

تا شام پا به پای سه ساله دویده‌ای

گل زخمهای سلسله یادت نمی‌رود

هرگز غروب قافله یادت نمی‌رود

هم ناله با صحیفه‌ی ماتم گریستی

یک عمر پا به پای محرم گریستی

**

میلاد یعقوبی—امام باقر(ع)—مدح و مصیبت

عشق آمد و مقابله من دفتری گشود

مرغ دلم بهانه گرفت و پری گشود

بال و پری زدم به بلندای آسمان

از لطف خود خدای کریمان دری گشود

احرام سوخ بر تن من بود و ناگهان

دیدم که رو بروم در اخضري گشود

در آن طرف تمامی عالم بهشت بود

یک لحظه نور پرده زیباتری گشود

بر روی دیدگان پر از التماس من

باری تعالی چهره یک سروری گشود

به به چه سروری که ملک مست بوی او

جمعی ز انبیاء همه مبهوت روی او

نامش محمد و به لقب باقر العلوم

عالی ترین رجال عرب باقر العلوم

در روز اولش که قدم در جهان گذاشت

باعث شده به فخر رجب باقر العلوم

تا اینکه می برم به زبان نام اطهورش

شیرین شود دهان چو رطب باقر العلوم

تابنده تر ز او نبود کس میان روز

زیباترین ستاره شب باقر العلوم

روح عبادت از پدرش زین العابدین

از عم خود گرفته ادب باقرالعلوم

جابر کمی ز علم شما ارث برده است

یک قطره ای ز آب دهان تو خورده است

قامت قیامت و رختان محشری بود

зор میان بازویتان حیدری بود

احساسستان ز برگ گلی هم لطیف تر

احسان و لطفتان به خدا مادری بود

داروی دردهای بشر خاک پایتان

آب دهان اطهر تان کوثری بود

دوم محمدی و علی عاشقت شده

جانم فدای نام تو پیغمبری بود

ایمان و زهد و عبادت به یک طرف

علم خدای ات طرف دیگری بود

باشی حسینی و حسنی باقرالعلوم

خوانم فقط تو عشق منی باقرالعلوم

مولانا نفس زدی و دو عالم درست شد

از آن گل وجود تو آدم درست شد

بس که شما میان منا نائله کرد های

از گریه تو چشمہ زمزم درست شد

از تار و پود و رشته شال عزایتان

بالای هر حسینیه پر چم درست شد

در ماجرای پر غم وادی کربلا

اشکت چکید و قطره شبنم درست شد

بانی روشهای عطش با حمایت

سینه زنی ماه محرم درست شد

هر کس که روشهای ز شما گوش می کند

یک جرعه می ز دست شما نوش می کند

آقا عنایتی بده بر سینه فاله را

پر کن ز داغ کربلا این بیاله را

ای باغبان ساقه شکسته به ما بگو

داری به باغ سینه غم چند لاله را

یا حضرت غریب بمیرم برای تو

طی کرده ای چگونه تو این چند ساله را؟

دیدی که راس جد غریبت به نیزه شد

دیدی به چشم خود شب غسل سه ساله را

دارم به سر زیارت قبر بقیع اقام

امضا بزن به دست خودت این قباله را

یا رب تو دیده را ز غمش پر ز آب کن

مارا غلام حضرت باقر حساب کن

علی اکبر لطیفیان—امام محمد باقر(ع)—مدح و مصیت

خشکی ام رفت و وصل دریا شد

سردی ام رفت و فصل گرما شد

فارغم از خودم خدا را شکر

آسمانی شدم خدا را شکر

آمدی و دلم نجات گرفت

باز هم مرده ای حیات گرفت

ای حیات مجدد دنیا

دومین یا محمد دنیا

یا من ارجوی آستان لیم

پنجمین رکعت نماز شب

ای که تنها خدا شناخت تو را

مثل بیت الحرام ساخت تو را

قافیه های بیت ما تنگ است

در مقامت کمیت هم لنگ است

ای نسیم پر از بهار حسین

حسنی زاده تبار حسین

قبله مردم مدینه تویی

حسن دوم مدینه تویی

ای ظهور پیغمبر اکرم

حاصل وصلت دعا و کرم

مادرت دختر کریم خدا

پدرت حضرت کلیم خدا

وسط هفته ها برای منی

التماس سه شنبه های منی

سر شب فکر نور تو بودم

فکر شب های طور تو بودم

خواب سجاده تو را دیدم

صبح دیدم کنار خورشیدم

ای نماز پر از قنوت حسن

حاصل چله سکوت حسن

تو تولای دفترم هستی

قسم نون والقلم هستی

تکیه بر بال جبرئیل زدی

مزرعه داشتی و بیل زدی

بهترین میوه تو ایمان بود

گندم کال تو پر از نان بود

بی تو این حوزه ها کمال نداشت

میوه ای غیر سیب کال نداشت

وقت آن است اجتهاد کنی

بی سواد مرا سواد کنی

وقت آن است منبری بزنی

حرف یک حرف بهتری بزنی

علم را باز هم شکف دهی

در کلاست مرا طواف دهی

اگر علم تو را حساب کنند

زندگی تو را کتاب کنند

علم و اخلاق می شود با هم

آدمی می کند بنی آدم

پر جبریل زیر پای تو بود

گردن آویز بچه های تو بود

میوه بهتر از رطب سیب است

باعث الایام قب سیب است

فاطمه سیب جنت الاعلاست

پس شفای تب تو یا زهراست

چه کسی گفته بی مزاری تو

یا چراغ حرم نداری تو

قبر تو بارگاه توحید است

شمع بالاسر تو خورشید است

چه کسی گفته سایبان نیست

صحن در صحن آسمان نیست

عرش که آسمان نمی خواهد

نور که سایبان نمی خواهد

تو خودت سایبان دنیایی

بهترین آسمان دنیایی

مردی از خانواده خورشید

امتداد غم امام شوید

انعکاس صدای عاشوراست

روضه های غروب مناست

مرد سجاده، مرد نافله ها

مرد شب زنده دار قافله ها

مردی از جنس آیه تطهیر

خستگی های بردن زنجیر

هم سفر با ستاره غم هاست

«کربلا زاده» محرم هاست

هم نژاد امام بی کفان

دومین مرد کاروان زنان

راه طی کرده بیابان ها

قدم زخمی منیلان ها

یاد خون طپنده گودال

خنده های زنده گودال

زخم بال و پر کبوترها

پا به پای اسارت سرها

بعض غمگین عصر عاشورا

گریه پشت پای معجرها

غیرت دست بسته محمل

شاهد التماس دخترها

کوچه کوچه؛ گذر گذر، همه جا

هم رکاب صدای حنجرها

برگ سبزی است با نشانه سرخ

کودک زیر تازیانه سرخ

طفل رفته، خمیده برگشته

باغ گل رفته چیده برگشته

آفتاب کمی غروب شده است

گل یاس بنفسه کوب شده است

آشنای صدای سلسله هاست

سوزش ناگهان آبله هاست

او که آینه محروم بود

گریه هایش به رنگ ماتم بود

از ستاره گرفته تا شبیم

از بنفسه گرفته تا مریم

همه محو صدای او هستند

پای مرثیه های او هستند

**

مجید خضراوی—امام باقر(ع)—شهادت

تشبیه و استعاره به وصفت نیاز نیست

این واژه ها به وصف غمت چاره ساز نیست

دیگر به گل نشسته کلام و عبارت است

آقا تفضلی که زمان اشارت است

فرهنگ نامه غم و اندوه کربلا

ای مستندترین سند داغ نیو!

از کودکی تو بار امامت کشیده ای

اندازه‌ی تمام فلک داغ دیده ای

خورشید هم به گرمی داغ دل تو نیست

ایوب را نوان غم و مشکل تو نیست

تو چهار ساله بودی و در اوج کودکی

دیدی به نیزه راس عزیزان یکی یکی

تو چهار ساله بودی و صد درد دیده ای

دشمن میان خیمه‌ی بی مرد دیده ای

تو چهار ساله بودی و شب گریه دیده ای

گهواره‌ای که برده شد از خیمه دیده ای

تنها امید و دل خوشی تو حسین بود

دیدی که او فتاده به تیر و سنین بود

تو قلب شرحه شرحه‌ی احساس دیده ای

از دور جسم پاره‌ی عباس دیده ای

هم بند نازدانه‌ی بابا رقیه ای

تو کینه دار ظلم یزید و امیه ای

در مجلس شراب که جای شما نبود

جای شما که گوشه‌ی ویرانه‌ها نبود

از عمه درس صبر و رضایت گرفته ای

از خطبه اش تو درس ولايت گرفته ای

از کودکی تو یاد گرفتی به اوج درد

هرگز کسی نمی شنود گریه های مرد

نیوَد عجب که باقیر علم نبی شدی

در این مقام با نفس زینبی شدی

یا باقیر العلوم اگر بی لیاقتم

من دعیل شمایم و بنما شفاعتم

مسعود اصلاحی-امام باقر(ع)-شهادت

سینه ام چون قلاطم دریا

چشم من چشمه ی غم دنیا

داده ام این دل اسیرم را

دست بال و پر کبوترها

همه بال هایشان بر دند

تا بسازند سایبانی را

سایبانی برای خاک بقیع

حائلی بین آفتاب آن جا

بوی غربت هزار سالی هست

که از آن خاک می رود بالا

غم میان دلم چو زائر شد

غصه دار امام باقر شد

زهر دادند عمق جانت را

تیره کردند آسمانت را

و گرفتند با شراب زهر

قوت دست مهر بانم را

مگر آن چشم ها نمی دیدند

بال پرواز بی کرانم را

دم آخر مرور می کردی

روضه ی درد بی امامت را

به خدا چشم های تو می دید

رخ نیلی عمه جانت را

داخل بازار شام یادت بود

بارش سنگ بام قوم یهود

در میان شلوعی و فریاد

بین آشوب شهر سنگ آباد

وقت آغاز سنگ باران ها

عمه زینب نجاتمان می داد

پیش چشم رباب بی کودک

پیش بابای بی کسم سجاد

تازیانه به هر طرف می برد

کودکان را چو کاه بر روی باد

دیدم آنجا تمام غم ها را

زخم زنجیر پای بابا را

غلامرضا سازگار—امام باقر(ع)—مصطفیٰ

کی ام من تا ثنای حضرتش را خوانم و گویم

خدا باشد ثناگویش، نبی باید ثناخوانش

فروغ دانش بگرفت چون خورشید، عالم را

که هم انوار ایمان بود و هم اسرار قرآنی

گهی دادند در اوج جلالت نسبت کفرش

گهی بستند بهتان و گهی بردند زندانش
ولی عصر در شب‌های تاریک است، زوارش
تمام خلق عالم پشت دیوارند مهمانش
کنار قبر او جرات ندارد زائری هرگز
که ریزد قطره اشکی بر او از چشم گریانش
مگو در روپهاش شمع و چراغی نیست، می‌بینم
که باشد هر دلی تا بامدادان شمع سوزانش
به عهد کودکی از خورد سالی دید جدش را
که مانده روی زخم سینه، جای سم اسبانش
اگر در روز محشر هم بینی ماه روپیش را
نشان تشنگی پیداست بر لب‌های عطشانش
دوید از بس که با پای برهنه در دل صحرا
کف پا شد چو دل مجروح، از خار مغیلانش
دریغا آخر از زهر جفا کردند مسمومش
نهان با پیکرش در خاک شد غم‌های پنهانش
بود در شعله جانسوز، نظم «میثمش» پیدا
غم ناگفته و سوز دل و رنج فراوانش

**

یوسف رحیمی—امام باقر(ع)—مصائب

روزی که بادهای مخالف امان نداد

هفت آسمان به قافله‌ای سایه بان نداد

خورشید بود و سایه‌ی شوم غبارها

خورشید بود همسفر نیزه دارها

دیدی به روی نیزه سر آفتاب را

دیدی گلوی پریر طفل رباب را

دیدی عمود با سر سقا چه کرد ه بود

تیر سه شعبه با دل مولا چه کرد ه بود

در موج خیز شیون و ناله دویده ای

نا شام پا به پای سه ساله دویده ای

گل زخمهای سلسله یادت نمی رود

هرگز غروب قافله یادت نمی رود

هم ناله با صحیفه‌ی ماتم گریستی

یک عمر پا به پای محروم گریستی

جواد حیدری—امام باقر(ع)—شهادت

هفتم ماه است و باید چشم ها گریه کنند

پا به پای روضه های هل اتی گریه کنند

این قبیله بی نیاز از روضه خوانی منند
که فقط کافی است گوییم کربلا گریه کنند
با همین گریه است که یک چند روزی زنده اند
پس چه بهتر این که بگذاریم تا گریه کنند
حال که گریه کن مردی ندارد این غریب
لااقل زن ها برایش در منا گریه کنند
هر زمانی که میان خانه روضه می گرفت
امرش این بود اهل خانه با صدا گریه کنند
با سکینه می نشینند "شیعتی" سر می دهد
آه جا دارد تمام آب ها گریه کنند
چشم او شام غریبان دیده بین شعله ها
عمه هایش در هجوم اشقياء گریه کنند
یاد دارد کعب نی هایی که مانع می شدند
چشم های زخم آل مصطفی گریه کنند
در قفای ذوالجناح با عمه آمد قتلگاه
انبیاء را دید با خیر النساء گریه کنند
عمه دردانه اش جان داد تا اهل حرم
یا شوند آزاد از زنجیر یا گریه کنند
یاد موي خاکی هم بازي اش تا می کند

دخترانش مو پریشان ای خدا گریه کنند

**

وحید قاسمی—امام باقر(ع)—مصطفی

آموزگار مبحث جغرافیای دین

استاد فقه و خارج دانش سرای دین

دار و ندار زندگی ات را تو ریختی

تا آخرین دقایق عمرت به پای دین

از ابتدای کودکی ات خونجگر شدی

زخم زبان و طعنه شنیدی برای دین

با خشت خشت اشک نماز شب شما

مستحکم است تا به ابد پایه های دین

ای یادگار کرب و بلا، زیر کعب نی

سهمی عظیم داشته ای در بقای دین

دیدی سر بریده ی عباس را به نی

بر شانه ی کبود نهادی لوای دین

از نای زخم خورده تان می رسد به گوش

در مجلس یزید، صدای رسای دین

با اشک و آه، شعله به آئینه می زدی

عمری به یاد کربلا سینه می زدی

**

جواد حیدری—امام باقر(ع)—مصطفیٰ

تو مثل رأس جد خود اعجاز کردی

بابی ز حکمت بر نصاری باز کردی

قربان اعجاز تو ای فرزند زهرا!

آخر مسلمان تو شد پیر نصارا!

تو آبرو بخشی به ما ای آبرو دار

حاجت روانمان کن که هستیم آرزو دار

نابودی و هاییت امید شیعه است

روز سقوط کفر تنها عید شیعه است

باید که بر این آرزوی خود بنازیم

بهر تو و اجداد تو مرقد بسازیم

همراه ببابایت چهل سال و پس از آن

بودی به یاد گودی گودال گریان

تا زنده بودی آب دیدی گریه کردی

قا کودکی بی قاب دیدی گریه کردی

تو روضه خوان روضه ویرانه هستی

تو داغدار عمه دردانه هستی

تو علم خود را از همه گودال داری

تو تا ابد بر خیزان اشکال داری

یوسف رحیمی—شهادت امام باقر العلوم(ع)

امشب از آسمان چشمانت

دسته دسته ستاره می چینم

در غزل گریهی زلالت آه

سرخی چارپاره می بینم

زخمهای دل غریبت را

مرهم و التیام آوردم

باز از محضر رسول الله

به حضورت سلام آوردم

در شب تار تیره فهمی ها

روشنی را دوباره آوردم

آسمان را کسی نمی فهمید

تا که با خود ستاره آوردم

ساحت مستجاب سجاده!

بندگی را تو یادمان دادی

دل ما شد اسیر چشمانت

دلمان را به آسمان دادی

آیه آیه پیام عاشورا

در احادیث روشن特 گل کرد

امتداد قیام عاشورا

در تب اشک و شیونت گل کرد

دم به دم در فرات چشمانت

ماتم کربلا مجسم بود

چشمه تو لحظه ای نمی آسود

همه‌ی عمر تو محروم بود

چلچراغی ز گریه روشن کرد

در دلم اشک بی امان تو

تا همیشه منای چشمانم

وقف اندوه بی کران تو

در غروب غریب دلتگی

ناگهان حال تو مشوش شد

جان من! روی زین زهرآلود

پیکرت سوخت غرق آتش شد

گرچه از شعله های گینه شان

پیکر تو سه روز می سوزد

ولی از داغهای روز دهم

جگر تو هنوز می سوزد

آه آتشفشنان چشمانت

دیر سالیست بی گدازه نبود

همهی عمر خون دل خوردی

داغ های دل تو تازه نبود

دیده بودی سه روز در گودال

پیکر آسمان رها مانده

سر سالار قافله بر نی

کاروان بی امان رها مانده

چه کشیدی در آن غروبی که

نیزه ها از دحام می کردند

سنگها بر لبی ترک خورده

بوسه بوشه سلام می کردند

دل تو روی نیزه ها می رفت

دستهایت اسیر سلسله بود

قاتل زهر کینه ها، نه نه!

قاتل خنده های حرمته بود

جان سپردی همان غروبی که

عشق بر روی نیزه معنا شد

دل تو در هجوم مرکب ها

بین گودال ارباً ارباً شد

امام باقر(ع)–شهادت–جواد حیدری

یا باقر از فرط غمت افسرده گشتم

از غصه جانسوز تو پژمرده گشتم

هر شیعه در دل حجله داغ تو بسته

سنگینی داغت دل ما را شکسته

سوز دلت از سینه ات بار سفر ساخت

در سینه ما رفت و ما را دیده‌تر ساخت

پنجم امام و هفتمین معصوم هستی

جانم فدایت پس چرا مسموم هستی

ای صبر مطلق، گشته‌ای بی تاب از چه؟

ای کشتی عدل خدا، گرداد از چه؟

جسم شریف از چه کم کم آب گشته

بنگر که صادق از غمتو بی تاب گشته

تو یادگار آخرین کربلایی

تو داغدار و دل غمین کربلایی

تفسیر دشت کربلا در سینه توست

دلها گرفتار غم دیرینه توست

با رفنت دیگر تو آسوده ز دردی

داغ یتیمی را به صادق هدیه کردی

تاریکی صحن تو بر غربت گواه است

شمی ندارد قبر تو بی بارگاه است

ای کاش بر قبرت حرم سازیم امام

بر گندش پر چم بیافرازیم امام

آییم پایوس و تو را زوار گردیم

ما بی کسان هم لایق دیدار گردیم

**

محمود ژولیده—امام باقر(ع)—شهادت

دیده جانانه‌ای پر ابر بود

لحظه‌های واپسین صبر بود

آنکه در ذهنش هجوم دشنه داشت

یادگار آب، کامی تشنه داشت

بود اندر خاطرش آلاله‌ها

آخرین ساعات عمر لاله‌ها

در نگاه آخر پور حسین

موج می‌زد کربلای شور و شین

همچو جدش بیقرار بیقرار

روز عاشورای عمرش ناله دار

روز آتش، روز خون، روز قیام

روز غارت غارت اهل خیام

که نکاهش بود سوی خیمه‌گاه

گاه می‌بردش میان قتلگاه

گاه دستانش به دست عمه بود

گاه آغوشش به بابا می‌گشود

ز آنچه می‌آزرد او، بیش از همه

بود غمهای سه ساله فاطمه

یاد روزی که هر اسان می‌دوید

دختری آتش به دامان می‌دوید

هرم آتش بس که دامن می‌گشود

از بیابان تا مدینه شعله بود

گاه قلیش از غم، آتش می‌گرفت

گاه زهر کین حیاتش می‌گرفت

اشکهای سرخ امانش را گرفت

ذره ذره داغ جانش را گرفت

دارِ فانی را وداعی خسته داشت

زیر لب نامی گران، پیوسته داشت

آخر الامر از قب و قاب ممات

داد ذکر وا حسینایش نجات

ژولیده نیشابوری - امام باقر(ع) - مدح

دلم پر می زند امشب برای حضرت باقر

که گوینم شرحی از وصف و ثنای حضرت باقر

ندیده دیده ی گیتی به علم و دانش و تقوا

کسی را بتر و اعلم به جای حضرت باقر

ز بهر رفع حاجات و نیاز خویش گردیده

سلاطین جهان یکسر گدای حضرت باقر

زبان از وصف او لکن، قلم از مدح او عاجز

که جز حق کس نمی داند بهای حضرت باقر

نزايد مادر گيتي ز بهر خدمت مردم

به جود و بخشش و لطف و سخای حضرت باقر

به ذرات جهان یکسر بود او هادی و رهبر

که جان عالمی گردد فدای حضرت باقر

برو کسب فضیلت کن چو مردان خدا ای دل

ز بحر دانش بی منتهای حضرت باقر

اگر گردد شفیع ما بنزد خالق یکتا

بهر دردی شفا بخشد دعای حضرت باقر

یوسف رحیمی—امام باقر(ع)—شهادت

تنها توین غریب دیار مدینه بود

او مرد علم و زهد و وقار و سکینه بود

صد باب علم از کلماتش گشوده شد

در بین عالمان به خدا بی قرینه بود

این خا نواده نسل نجات و هدایتند

او نا خدای پنجمی این سفینه بود

نان آور همیشه هر کو دک یتیم

بر شانه های خسته او جای پینه بود

آتش گرفته باخ دلش از شراره ای

سهم امام خسته ما زهر کینه بود

همواره آسمان دلش رنگ لاله داشت

هفتاد و چند داغ شقایق به سینه بود

دشت نگاه او پُر گلهای اشک بود

یاد آور حکایت سقا و مشک بود

**

یوسف رحیمی—امام باقر(ع)—شهادت

بین نماز ، وقت دعا گریه می کنی

با هر بهانه در همه جا گریه می کنی

در التهاب آه خودت آب می شوی

می سوزی و بدون صدا گریه می کنی

هر چند زهر قلب تو را پاره پاره کرد

اما به یاد کرب و بلا گریه می کنی

اصلأ خود تو کرب و بلا مجسمی

وقتی برای خون خدا گریه می کنی

آب خوش از گلوی تو پایین نمی رود

با ناله های وا عطشا گریه می کنی

با یاد روزهای اسارت چه می کشی ؟

هر شب بدون چون و چرا گریه می کنی

با یاد زلف خونی سرهای نی سوار

هر صبح با نسیم صبا گریه می کنی

یوسف رحیمی—امام باقر(ع)—شهادت

باقر علوم عالم ، عالم آل پیغمبر

غربت و مظلومیت رو ، بوده ارت از بابا حیدر

دلش از غصه گرفته ، غم و دردش بی شماره

غیر اشک چشم خیشی ، دیگه همدمی نداره

از شرار زهر دشمن ، آب شده پیکر خسته ش

غیر آه دل نداره ، مرحومی دل شکسته ش

یه کبوتر غریبه ، بی سرو سامونه حالش

می خواهد پر بگیره اما ، سنگ غم خورده به بالش

*

پسرم بیا کنارم ، گه دیگه رفتني ام من

بیا تا برات بگم از ، ظلم و کینه های دشمن
به خدا یادم نمی ره ، اون همه ماتم و آزار
دشنام و سنگهای کینه ، خنده های سر بازار
مونده بود به زیر نعل اسبها لاله های چیده
روی نیزه های بی رحم ، می دیدم سر بریده

سیدرضا موید—امام محمد باقر(ع)—شهادت

ای فروزان گهر پاک بقیع
گل پوپرشده در خاک بقیع
با سلامت کنم آغاز کلام
ای ترا! ختم رُسل گفته سلام
پنجمین حجّت و هفتم معصوم
بابی آنتَ که گشتی مسموم
ای فدای حق و قربانی دین!
اگرده یک عمر نکهبانی دین
تنت از درد و الٰم کاسته شد
تا که دین قامتش آراسته شد
ای ز آغاز طفویلت خویش
بوده در رنج و غم و درد، پریش

از عدو ظلم و شرارت دیده

چون پدر رنج اسارت دیده

خار در پا و رَسَن در بازو

رفته ای با اُسرای در هر سو

کرده خون خاطرت ای شمع ولا

محنت واقعه کربولا

کربلا دیده ای و کوفه و شام

ای شمید از اثر ظلم هشام

آتش غم پر و بالت را سوخت

زهر کین، شعله به جانت افروخت

اثر زهر به زین آلوده

کرده اعضای ترا فرسوده

نزد حق یافته فیض دیدار

جسم تو خفته و روحت بیدار

خود تو مظلومی و قبر تو خراب

دیده دهر ازین غصه پر آب

شیعه را دل ز عزایت شده داغ

که بود قبر تو بی شمع و چراغ

ظلم این امت دور از ادراک

کرده یکسان حَمَت را با خاک

با چنین ظلم و ستم از اعدا

بهتر اینست که قبر زهراء

مخفی از دیده دشمن گردد

تا ز هر حادثه این من گردد

سازگار—امام باقر(ع)—مدح

ای به تو از خالق داور سلام

از لب جانبخش پیغمبر سلام

ای پدر عالم هستی همه

نخل علی یوسف فاطمه

شمس و قمر را به نسب اختری

نسل امام از پدر و مادری

اختر تابنده دانش تویی

بلکه شکافنده دانش تونی

عالی علم احمد قادری

باقری و باقری و باقری

دانشی کل نقطه ای از مکتبت

علم لدُنی سخنی بر لبت

مدح تو از قول خدا در نبی است

خلق تو آیینه خلق نبی است

مام تو ریحانه بخل بتول

جابرت اورده سلام از رسول

اختر تابنده ماه رجب

مهر فروزنده ما رجب

شهر رجب را تو مهین کوکبی

ماه فروزان نخستین شبی

علم نهانی ز گلستان تو

پیر خرد طفل دبستان تو

هر نفست باع گلی از کمال

هر سخنست پاسخ صدها سوال

مهر رخت ای به علی نور عین

وسه گه یوسف زهرا حسین

نام تو را گفت عدو ناسزا

از چه تو گفتیش ز رافت دعا

با همه فضل و شرف و علم تو

دشمن تو شد خجل از حلم تو

ای به فدایت پدر و مادرم

مدح تو در اوج دهان گوهرم

(میثم) و عبد مطیع توام

عاشق دیدار بقیع توام

سازگار—امام باقر(ع)—شهادت

از خلق و از خدای تعالی تو را سلام

چشم و چراغ فاطمه، خورشید هفت نور

روح و روان احمد و فرزند چار امام

آن هفت نور روشنی چشم هفت آفتاب

آن چار امام خود پدر این چهار امام

وصف تو را نگفته خدا جز به افتخار

نام تو را نبرده نبی جز به احترام

هم ساکنان عرش به پایت نهاده رخ

هم طایران سدره به دستت همیشه رام

حکم خدا به همت تو گشته پایدار

دین نبی به دانش تو مانده مستدام

با آنمه جلال و مقامی که داشتی

دیدی ستم ز خصم ستمگر علی الدوام

گه دید چشم پاک تو بیداد از یزید

گاهی شنید گوش تو دشنام از هشام

گریند در عزای تو پیوسته مرد و زن

سوزند از برای تو هر روز خاص و عام

گاهی به دشت کرب و بلا بوده ای اسیر

گاهی به کوفه بر تو شد ظلم، گه به شام

خوانند سوی بزم یزیدت، بدان جلال

بردند در خرابه شامت بدان مقام

گر کف زدنن اهل ستم پیش رویتان

گر سنگ ریختند بر سرهایتان زبام

راحت شدی ز جور و جفای هشام دون

آندم که گشت عمر تو را از زهر کین تمام

داریم حاجتی که ز لطف و عنایتی

بر قبر بی چراغ تو گئیم یک سلام

«میشم» هماره وصف شما خاندان کند

ای مدحتان بر اهل سخن خوشرین کلام

**

وحید قاسمی—امام باقر(ع)—شهادت

مانده داغی عظیم بر جگرت

عکس راسی به نیزه، در نظرت

سر بازار شام و بزم شراب

چه بلاهایی آمده به سرت؟!

هر شب جمعه خون دل خوردی

پای ذکر مصیبت پدرت

پای روشه به جای قطره‌ی اشک

خون و خونابه ریخت از بصرت

می توان دید عکس زینب را

بین قاب کبود چشم ترت

سوختی سرو باغ فاطمیون

زهر آتش زده به برگ وبرت

گو گرفته فضای حجره‌ی تان

تحت تاثیر آه شعله ورت

مهر و تسیح کربلایت را

داده ای ارثیه به گل پسرت

پایگاه اطلاع رسانی خیمه دل سوختگان

www.delsukhtehgan.ir